



www.trapaninostra.it

TRAPANI

GIORNALE DI SICILIA

FONDATA DA GIROLAMO ARDIZIONI

rassegna stampa - gli articoli di interesse tradizionale e culturale della nostra Provincia

Mercoledì 18 Ottobre 2017

VEDERE & SENTIRE

PER LE VOSTRE SEGNALAZIONI cronaca.trapani@gds.it

Alcamo Si presenta il progetto Villard

◆◆◆ Domani alle 11 presso l'aula consiliare di Alcamo, sarà presentato il Progetto Villard, siglato fra il Comune di Alcamo e l'Università Iuav di Venezia (fino al 2001, Istituto Universitario di Architettura di Venezia) che si occupa di architettura, design, teatro, moda, arti visive, urbanistica e pianificazione del territorio. (*MAX*)

Alcamo Settimana Scienza Laboratori didattici

◆◆◆ Per la settima edizione della «Scienza ad Alcamo», quest'anno dedicata al tema «Viaggiare con Scienza», oggi dalle 11 presso il cinema Esperia di Alcamo si terranno quattro laboratori didattici. Dalle 16,30 si terrà la video-conferenza con l'astronoma Violetta Impellizzeri. Domani, dalle 9, presso la Cittadella dei giovani sarà inaugurata la mostra. (*MAX*)



TRAPANI CONCERTO DEL PIANISTA BAGLIO

◆◆◆ Per il Festival internazionale di musica promosso dal Conservatorio di musica «Antonio Scontrino», oggi alle 18,30 presso il Museo regionale «Agostino Pepoli» di Trapani, concerto del pianista Vincenzo Baglio (nella foto). Diplomatosi a diciannove anni presso il Conservatorio di musica di Reggio Calabria, si è perfezionato con la guida del maestro Franco Medori. È stato, tra l'altro, vincitore del concorso nazionale per esami e titoli indetto nel 2011 dal Conservatorio «S. Cecilia» di Roma dove svolge attività didattica per la disciplina di pianoforte complementare. È docente di pratica e lettura pianistica presso il Conservatorio «N. Salò» di Benevento dopo aver ricoperto lo stesso incarico negli scorsi anni per il Conservatorio «U. Giordano» di Foggia. (*MAX*)

◆◆◆ Per il Festival internazionale di musica promosso dal Conservatorio di musica «Antonio Scontrino», oggi alle 18,30 presso il Museo regionale «Agostino Pepoli» di Trapani, concerto del pianista Vincenzo Baglio (nella foto). Diplomatosi a diciannove anni presso il Conservatorio di musica di Reggio Calabria, si è perfezionato con la guida del maestro Franco Medori. È stato, tra l'altro, vincitore del concorso nazionale per esami e titoli indetto nel 2011 dal Conservatorio «S. Cecilia» di Roma dove svolge attività didattica per la disciplina di pianoforte complementare. È docente di pratica e lettura pianistica presso il Conservatorio «N. Salò» di Benevento dopo aver ricoperto lo stesso incarico negli scorsi anni per il Conservatorio «U. Giordano» di Foggia. (*MAX*)

Trapani Iscrizioni a concorso fotografico

◆◆◆ C'è tempo fino al prossimo 31 ottobre per partecipare al concorso fotografico «Ritratti di donna», nell'ambito del progetto #NonSolo25, la rete che coinvolge scuole e istituzioni in un progetto didattico contro la violenza di genere. L'iniziativa finanziata nell'ambito del bando per iniziative educative. (*MAX*)

Marsala «Golden cabaret» al cinema

◆◆◆ «Golden Cabaret» è il titolo della rassegna che ha messo in cantiere il Cinema Golden di via San Giovanni Bosco, 24 a Marsala che si trasforma in un teatro. Oggi a partire dalle 21,30 sarà la volta del noto Antonio Pandolfo, attore, autore, regista e cabarettista palermitano. Info e vendita ai numeri 092374141 oppure 3381897444. (*AIN*)

Paceco Si presentano le maglie della squadra

◆◆◆ Questo pomeriggio alle 17,30, allo Stadio «G. Mancuso» di Paceco, si terrà la conferenza stampa di presentazione delle maglie della squadra «allievi» della Polisportiva Paceco 1976 che scenderà in campo con la sponsorizzazione del Kwanis Club Elimo - Paceco. Presenzieranno il presidente Salvatore Marino, Francesco Salone, Giuseppe Pantaleo. (*SAMO*)

Alcamo «Spazio mamma» in farmacia

◆◆◆ «Spazio Mamma» è il titolo della rassegna dedicata dalla farmacia Giordano, nei pressi della basilica di S. Maria Assunta ad Alcamo, alle donne in gravidanza. In collaborazione costante con un team di professionisti, in particolare un'ostetrica e una psicologa, le donne vengono accompagnate in un percorso completo e rassicurante. Oggi l'appuntamento è alle 10. (*AIN*)

A 50 ANNI DAL TERREMOTO DEL BELICE. Dopo sette anni di gestione di Collovà arriva una svolta. «Mischieremo arti visive, musica ed esperimenti performativi»

Orestyadi di Gibellina, Scuderi direttore artistico

PALERMO
◆◆◆ Un contemporaneo dall'anima pop. E una svolta per le Orestyadi di Gibellina che scelgono - nel difficile anni in cui cade il cinquantenario del terremoto che bruciò il Belice - di puntare anche sullo spettacolo più contaminato, sagace, ironico, anche se non propriamente leggero. Dopo sette anni di direzione artistica di Claudio Collovà, alla guida del festival arriva Alfio Scuderi. Che porterà con sé, tra il Baglio di Stefano e il Cretto di Burri, in un luogo che ha perso la sua storia e ha cercato di ritrovarla attraverso l'arte, il suo modo di fare teatro. Non si può dire che Alfio Scuderi sia un direttore navigato come palcoscenici istituzionali, lo è però per quello che attinge ad un background che mischia linguaggi, che prova a rendere il tea-

tro contemporaneo abbastanza popolare, ma non si allontana dalla contemporaneità. Ecco, la nuova cifra delle Orestyadi passerà da tutto questo, da un modo pop di intendere la scena. «Non posso andare a fare cose ironiche, senza il rispetto che si deve alle Orestyadi - assicura Alfio Scuderi -. La cifra comunque sarà la mia, che mischia arti visive, teatro, musica, esperimenti performativi. Compatibilmente alle esigenze di budget, cercherò di dar vita ad eventi costruiti sul luogo e nel tempo, mettendo insieme le diverse anime delle Orestyadi, compreso il Museo della Trame Mediterranee. E magari riportando un evento al Cretto, per i cinquant'anni dal terremoto».

Dopo sette anni, quindi, un cambio al timone per il festival che ini-



Alfio Scuderi, direttore artistico delle Orestyadi di Gibellina

zierà a giugno prossimo e durerà due mesi: Claudio Collovà ha fatto un ottimo lavoro, virando verso lidi ancora più internazionali, se possibile. Alfio Scuderi probabilmente andrà ancora oltre. È stato nominato ieri dal Consiglio di amministrazione presieduto da Calogero Pumià. Regista e curatore di eventi culturali, Alfio Scuderi ha diretto il Palermo Teatro Festival ed ha fondato il Nuovo Montevergini, che in pochi anni era diventato l'anima della nuova scena palermitana e non solo; ha curato inoltre diverse edizioni del Festino di Santa Rosalia e la riapertura, nel 2010, dello storico teatro Ambra Jovinelli di Roma. Scuderi si occupa di teatro ed eventi culturali in Sicilia da molti anni, mostrando sempre attenzione ai linguaggi del contemporaneo. «La storia delle

Orestyadi di Gibellina, l'impegno profuso nella diffusione delle arti contemporanee sul territorio siciliano, la qualità artistica da sempre portata avanti dalla Fondazione e dal suo fondatore Ludovico Corrao, i direttori che mi hanno preceduto, da Roberto Andò a Claudio Collovà, sono il punto di partenza di un lavoro che mi inorgoglisce e mi stimola - scrive Scuderi, presentandosi -. Oggi più che mai la cultura contemporanea ha bisogno di essere comunicata e trasmessa, soprattutto alle nuove generazioni. Da questa necessità penso di partire per costruire un percorso fatto di contaminazioni, originale e popolare al tempo stesso. Bisogna mischiare i linguaggi per poter mischiare anche il pubblico, dagli incontri nasce l'energia artistica di cui oggi la contemporaneità ha bisogno. Per questo immagino un Festival che attinga ad energie diverse e che provi a parlare ad una platea vasta, curiosa e nuova. (*SIT) SIMONETTA TROVATO

📍 **Alcamo**

Festa dell'uva alla quarta edizione

●●● Torna l'appuntamento con «C'era una volta la Festa dell'Uva» ad Alcamo, evento giunto alla sua quarta edizione, organizzato per sabato 21 e domenica 22 ottobre prossimi in piazza Ciullo e nell'atrio del Collegio dei Gesuiti, su iniziativa dell'associazione «I Cavalieri del Castello dei conti di Modica». «Un momento di festa, balli e canti popolari della memoria storica dei viticoltori Alcomesi - spiega l'associazione, tramite il suo comitato organizzatore composto da Vincenzo La Colla, Giuseppe Renda, Giuseppe Lombardo e Domenico Mucaria -, che da secoli producono vini d'eccellenza, il famoso Bianco D'Alcamo, Vino a Denominazione di Origine Controllata, con il suo vitigno principe il Cataratto ed oggi con una più vasta gamma di vini bianchi e rossi con la DOC Alcamo, che portano i colori e i sapori enogastronomici della nostra terra nel mondo». (*MAPR*)